



Universidad Nacional de Lanús
Departamento de Humanidades y Artes
Licenciatura en Audiovisión

Audiovisión Proyecta

Muestra de Trabajos de Estudiantes y Graduadxs de la Licenciatura en Audiovisión --2025--

Audiovisión Proyecta es una muestra de trabajos audiovisuales realizada exclusivamente por estudiantes y graduados/as de la Licenciatura en Audiovisión de la UNLa, que se llevará a cabo en el marco de la Semana de las Humanidades y las Artes, entre el 20 y el 24 de octubre. Las proyecciones tendrán lugar en nuestro Cine Tita Merello, ofreciendo un espacio para compartir, difundir y poner en valor las producciones de la comunidad de Audiovisión.

MODALIDADES DE TRABAJOS

A-- PRESENTACIÓN DE TRABAJOS AUDIOVISUALES REALIZADOS POR ESTUDIANTES EN EL MARCO DE LAS ASIGNATURAS DE LA LICENCIATURA.

Podrán participar todo tipo de trabajos audiovisuales desarrollados por estudiantes en el contexto de la carrera, tanto durante la cursada como en instancias finales o proyectos especiales vinculados a las materias.

Los modos de presentación de trabajos son:

- Selección de trabajos destacados por parte de los docentes.
- Trabajos que lxs propixs estudiantes consideren apropiados para ser proyectados.

B-- PRESENTACIÓN DE AUDIOVISUALES DE ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN AUDIOVISIÓN, REALIZADOS FUERA DE LA CARRERA.

Audiovisuales realizados por estudiantes de la Licenciatura en Audiovisión producidos de manera independiente respecto de las cursadas. Deberán cumplir el siguiente requisito:

- El estudiante deberá haber desempeñado un rol destacado en la realización del audiovisual, a saber: Directorx, Directorx de sonido, Directorx de fotografía, Postproductorx de imagen y/o sonido, etc.

C-- PRESENTACIÓN DE AUDIOVISUALES REALIZADOS POR GRADUADXS DE LA LICENCIATURA EN AUDIOVISIÓN.

Audiovisuales realizados por graduadxs de la Licenciatura en Audiovisión producidos de manera independiente respecto de las cursadas (excepto Taller de Trabajo Final). Deberán cumplir el siguiente requisito:

- Lxs graduadxs deberán haber desempeñado un rol destacado en la realización del audiovisual, a saber: Directorx, Directorx de sonido, Directorx de fotografía, Postproductorx de imagen y/o sonido, etc.

ENVÍO DEL MATERIAL

El envío del material deberá realizarse exclusivamente a través del formulario disponible en el siguiente enlace: <https://forms.gle/tBGD24PaQJf7rbBUA>, antes de las 23:59 hs del día 29 de septiembre de 2025.

El archivo audiovisual deberá cumplir con las siguientes especificaciones técnicas:

- Resolución: 1920x1080 (Full HD)
- Códec: H.264
- Formato de archivo: .mp4
- Peso máximo sugerido: 2 GB

**ANTE CUALQUIER CONSULTA COMUNICARSE A LA CASILLA
audiovisionproyecta@gmail.com**

